MAXILINE MAT

Peinture de finition mate, polyvalente, aux résines copolymères acryliques et alkydes en phase aqueuse pour travaux courants.

Classification : AFNOR NF T 36-005 : Famille I – Classe 7b2/4a

DESTINATION

- Intérieur, pièces sèches
- Protection et décoration des murs, plafonds et encadrements de portes en bois et métalliques (revêtus ou protégés)*****
- Peinture idéale pour grandes surfaces
- Travaux neufs et rénovation

ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR* A+ (A+ A B C)

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de **toxicité par inhalation,** sur une échelle de classe allant De A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

PROPRIÉTÉS

- Excellente glisse
- Temps ouvert adapté au travail sans reprise
- *Additivée avec promoteur d'adhérence permettant l'application sur encadrements de portes en bois et métalliques (revêtus ou protégés) > pour des supports à fortes sollicitations, préférez la laque ORIZON
- Chantier propre : peu de projections à l'application
- Gain de temps : redoublable dans la journée et application frais dans frais (selon la nature du support, utilisez l'impression adaptée)
- Contient une résine alkyde biosourcée à 41%
- Additif à effet antirouille immédiat Anti-flash Rusting

Bénéficie du label européen Ecolabel qui garantit les performances à l'usage des produits et une réduction de leurs impacts environnementaux tout au long de leur cycle de vie.

- Améliore le confort du peintre et des occupants des locaux.
- Recommandée dans le cadre d'une démarche HQE.

EU Ecolabel www.ecolabel.eu

EU Ecolabel : FR/044/016

CARACTÉRISTIQUES

Masse volumique	1,44 kg/L.
Extrait sec	En poids : 54% - En volume : 34%
COV	Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/L (2010). Ce produit contient au maximum 5 g/L COV.
Empreinte Carbone *(norme NF EN 15804+A2)*	Changement climatique total : 0,489 kg CO_2 équivalent/UF*, selon FDES individuelle disponible sur la base INIES : www.inies.com ou sur www.tollens.com **UF (unité fonctionnelle) : quantité pour protéger et décorer 1 m² de mur intérieur, préparé dans les règles de l'art, **conformément au DTU 59.1**, avec la peinture concernée, sur la base d'une durée de vie de référence de 10 ans comprenant une mise en œuvre et aucun entretien ; **soit valeur donnée pour 1m² en 2 couches pour ce produit.***
Résistance abrasion humide *(Norme ISO 11998*	Classe 2 (selon norme NF EN 13300).
Présentation	Liquide onctueux.
Aspect du film	Poché léger, mat
Brillant spéculaire	< 1,5 sous 85°, très mat
Rendement (Selon norme NF T 30-073)	9 à 11 m²/L, en fonction de la nature des fonds et du mode d'application
Temps de séchage (à 23°c et 50% H.R.)	• Sec (hors poussière) : 1 heure • Recouvrable : 6 heures
Conditionnement	1L (blanc uniquement), 5L, 15L

TEINTE

Blanc et Teintes du nuancier CROMOLOGY réalisables à partir du blanc calibré et des bases Ma, Ta.

CROMOLOGY INTÉRIEUR 100%

RECOMMANDATIONS PARTICULIÈRES

- Conservation : 24 mois dans son emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur. Refermer hermétiquement le bidon après usage.
- Pour la préservation de l'environnement, l'emballage, le reste de son contenu et les résidus de nettoyage ne doivent pas être jetés avec les ordures ménagères ou dans l'évier. Se renseigner auprès des collectivités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Utiliser les équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus : gants et protections oculaires conçues contre les projections de liquides.
- Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.

CONSEILS DE MISE EN OEUVRE

Matériel d'application Brosse, rouleau spécial acrylique 13 mm ou polyamide texturé 14 mm, pistolet airless ou pistolet HVLP

Dilution
- Brosse, rouleau : prêt à l'emploi.
- La 1ère couche peut être diluée avec 5 à 10% d'eau selon la porosité du support.
- Pistolet : dilution de 5 à 10% d'eau selon l'absorption des fonds et le matériel utilisé.

Nettoyage des outils Eau. Pour nettoyer les outils, racler le surplus et immerger dans un minimum d'eau.

Préparation Brasser le produit avant sa mise en œuvre.

Conditions d'application Conformes au DTU 59.1.

Supports Etat et qualité conformes au DTU 59.1.

Supports non revêtus :
- Dérivés à base de plâtre (non hydrofuges et non pulvérulents sauf si primaire adapté)
- Supports à base de liants hydrauliques (ciment, béton), enduits pelliculaires
- Bois et dérivés de bois (application intérieure)
- Application d'un primaire adapté pour les bois à comportements singuliers (teck, iroko, doussié, western red cedar…) et bois tanniques
- Toile de verre en direct

Supports revêtus :
- Métaux (sur primaire adapté)
- Supports ci-dessus revêtus d'anciennes peintures adhérentes
- Autres supports : nous consulter

Préparation des supports Conformément aux règles de l'art et au DTU 59.1 auquel s'ajoutent des préparations particulières.
Supports revêtus : Matage des surfaces brillantes ou satinées par ponçage.

SYSTÈMES D'APPLICATION

Selon le DTU 59.1, des travaux d'apprêt seront à envisager en fonction de l'état de finition recherché

Supports	Métaux revêtus ou protégés****	Bois brut ou peint	Plâtre ou dérivés (hydrophobes / pulvérulents)	Autres supports et fonds compatibles
Impression ou primaire*	1 couche de **MAXILINE MAT**** diluée sur encadrements de portes non soumis à de fortes sollicitations et risque de rouille Sinon 1 couche de TOLL METAUX ANTIROUILLE, TOL PRIM A ou TOL PRIM P selon le métal	1 couche de **MAXILINE MAT** diluée Sur encadrements de portes soumis à de fortes sollicitations et bois tanniques, 1 couche de TOL PRIM U ou d'ULTRA IMPRESS dilués	1 couche de TOL PRIM U ou d'ULTRA IMPRESS dilués	1 couche de **MAXILINE MAT** diluée si supports homogènes en absorption Sinon 1 couche de TOL PRIM O***, MAXILINE PRIM
Finition	2 couches de **MAXILINE MAT**			

* Se reporter aux fiches techniques correspondantes
** Pour un meilleur résultat d'adhérence, préférer l'application en Blanc et Pastel
***Tol Prim O contribue à l'optimisation du rendu final : meilleure opacité, faible reprise et meilleure tension du film.
****Si revêtements pré-laqués, test préalable à effectuer avant application (adhérence)

EU Ecolabel www.ecolabel.eu EU Ecolabel : FR/044/016	Conseils pour un usage respectueux de la santé et de l'environnement : • Pour éviter le gaspillage de peinture : faire une estimation de la quantité de peinture nécessaire : 1L de peinture couvre en moyenne 5m² de surface en 2 couches. • Refermer hermétiquement les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture. • Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.

Pour plus d'informations, consulter le site www.ecolabels.fr

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

- Produit non classé dangereux. Consulter la fiche de données de sécurité.

Les données physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc.
La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondées sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Tollens est une marque de CROMOLOGY

CROMOLOGY SERVICES S.A.S.U. au capital de 130.863.741,00 €
Tour carré Michelet 5e Etage - 10-12, Cours Michelet - CS 40288 - 92065 La Défense Cedex
Tél : 01.41.27.62.00
RCS Nanterre B 592 028 294
tollens.com